

L'unité d'apprentissage

| | | | |
|--|------------------------------|------------------------|---|
| Evaluation Diagnostique | Pour entrer dans l'activité | Séance de Découverte | <p>Séance 1 :</p> <p>Bilan de départ pour les élèves et l'enseignant</p> <p>De quoi avons-nous besoin pour jouer au volley-ball ? ballon ; joueurs ; filet ; terrain ; règles.</p> <p>Quel est le but du volley-ball ? faire passer le ballon par-dessus le filet pour le faire tomber dans le terrain adverse.</p> <p>Quels sont les moyens ? service ; passe à 10 doigts ; manchette</p> <p>La situation de référence (1 contre 1) pourra évoluer au fur et à mesure du cycle.</p> <p><i>Un outil d'observation peut être élaboré avec les élèves. Il s'agit de faire émerger l'efficacité des actions des enfants : Les points gagnants, les fautes adverses, les ballons frappés ou non</i></p> |
| | Pour voir où on en est | Séance de Référence | |
| 1 ^{ère} phase d'apprentissage | Pour apprendre et progresser | | <p>Séances 2, 3 et 4</p> <p>Les situations d'entraide (1 lanceur, 1 joueur) viseront :</p> <ul style="list-style-type: none"> - la découverte des frappes fondamentales (service, passe haute et basse) - la mise en œuvre de solutions face au but poursuivi (utiliser la frappe adaptée selon la trajectoire du ballon) - l'utilisation de la technique « blocage-lancer-frapper » <p>Les situations jouées avec ou sans opposition sont à privilégier : attaque de l'espace adverse !</p> |
| Evaluation formative | Pour voir où on en est | Situation de référence | <p>Séance 5</p> <p>Approche des principaux gestes de l'arbitrage</p> |
| 2 ^{ème} phase d'apprentissage | Pour apprendre et progresser | | <p>Séance 6 et 7</p> <p>Les situations de coopération viseront :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Différencier les rôles d'attaquants et de défenseurs - Construire un projet d'action avec un partenaire - Enchaîner des tâches |
| Evaluation sommative | Pour évaluer | Situation de référence | <p>Séance 8 :</p> <p>Opposition en 2 contre 2</p> <p>Arbitrage + organisation</p> |