



Prix de l'esthétique 2015, La Mat s'éclate en Tarentaise, école maternelle de Séez (73).



## Echéancier

Inscriptions avant le **18 décembre 2015**.

Retour à l'échelon national des productions sélectionnées par le jury départemental avant le **15 juin 2016**

Courant juin : ouverture du *Musée des Maternelles* et vote de tous les visiteurs.

Fin juin : réunion du jury national et diffusion

## Ressources

Cahier pédagogique n°25, *La rencontre USEP en maternelle*, mai 2012.

Site national, rubrique maternelle, fiches *La rencontre jeux d'opposition en maternelle*.

Site national, *L'attitude santé maternelle*.

<http://www.usep-sport-sante.org/OUTILS-AS/AS-Maternelle/>

Le dossier *L'Usep en maternelle : l'âge de raison?*, revue En Jeu, mars 2015.

<http://www.u-s-e-p.org/pdf/RevueEJ/Usep%2015%20p11-17%20Dossier%20maternelle.pdf>

# Le Printemps des Maternelles 2016

## LES CRE' ACTIONS DU PRINTEMPS

### Raconte nous ta rencontre sportive !

**OBJECTIF** : partager ce que l'on fait, ce que l'on vit dans le cadre d'une rencontre USEP maternelle .

**BUT** : réaliser une production qui met en valeur une situation sportive vécue lors d'une rencontre USEP en maternelle.

Cette production pourra être présentée lors d'une rencontre phare « Printemps des Maternelles » et mise en ligne sur le site départemental. Chaque comité sélectionnera deux productions qui seront mises en ligne sur le site national u-s-e-p.org. Toutes les classes participantes seront invitées à découvrir ces productions sur le site du *Musée des maternelles* et à voter pour leur préférée. En liaison avec le jury du Printemps des Maternelles, 6 prix récompenseront des productions d'écoles ou de classes USEP, dont le « *Coup de cœur des enfants* ».

### CAHIER DES CHARGES

#### Forme :

Une seule condition d'acceptation des productions est requise : **une représentation de la production qui doit être échangeable par voie électronique.**

La forme des productions est libre : textes, affiches, montages photos, dessins, sculptures, livres, maquettes, diaporamas, cahiers témoins, films\*....

La production sera accompagnée d'un **TITRE** et d'un court texte ou bande son réalisés par les enfants présentant de manière simple le projet. Les auteur(s), niveau(x) de classe, date et type d'évènement devront également être indiqués. A cet effet une fiche type sera envoyée en mars.

#### Contenu :

La production doit être réalisée par des enfants de l'école maternelle. Elle doit témoigner de la participation à une ou plusieurs rencontres USEP, moments de pratique sportive, de vie associative ou de réflexion .

\*En cas de photographies d'enfants ou de films, il est indispensable d'avoir l'autorisation des parents

### MODALITES D'ORGANISATION

Les productions pourront être exposées localement et sur le site départemental.

Un jury départemental sélectionnera **2 productions** pour représenter le département.

Chaque département enverra à l'échelon national avant le 15 juin 2016 les 2 productions retenues **sous format numérique.**

Les productions seront alors présentées dans le *Musée des Maternelles*. Durant **10** jours les classes pourront visiter l'exposition virtuelle et voter pour leur production préférée.

### PROMOTION DES PRODUCTIONS LAUREATES

#### En interne :

organisation d'une rencontre « Printemps des maternelles » départementale , site départemental, site national u-s-e-p.org , article dans la revue « En Jeu » (*reportage, visuel...*).

**En externe** : diffusion auprès des partenaires institutionnels.